

> U svojoj bogatoj koncertnoj djelatnosti Zbor posebno ističe izvedbe oratorijskih skladbi, ostvarene što samostalno (D. Buxtehude: *Membra Jesu nostri*, M. Lauridsen: *Lux aeterna*), što uz hrvatske i inozemne sastave: Hrvatski barokni ansambl (A. Vivaldi: *Gloria*, A. Campra: *Requiem*, J. Gilles: *Requiem*, J. S. Bach: *Magnificat* i *Božićni oratorij*, M.-A. Charpentier: *In Nativitatem Domini canticum* i *Te Deum...*), Varaždinski komorni orkestar i Zbor Hrvatske radiotelevizije (W. A. Mozart: *Misa u c-molu*). Dirigent, osnivač i umjetnički voditelj Zbora je **Goran Jerković**.



## Festival glazbe Zagreb 2016.

3. - 5. 11. & 9. - 11. 12. 2016.

### Svečano otvorenje

Četvrtak, 3. studenog u 20 sati

Dvorana Blagoje Bersa Muzička akademija



zagrebancija



mojzagreb.info

[www.festivalglazbezagreb.org](http://www.festivalglazbezagreb.org) • [www.mojmaksimir.com](http://www.mojmaksimir.com)

## Program

### 1. Djevojački zbor *Zujezdice*

Dirigent: Zdravko Šljivac

- Gregor Aichinger: *Assumpta es Maria*
- Davorin Kempf: *Magnificat*
- Antonio Vivaldi: *Gloria – I. stavak Gloria*

Klavirska pratnja: Helena Borović

### 2. Tamburaško društvo *Gaj*

Dirigent: Krešimir Račić

- Tihomir Ranogajec: *Pripovjedni čardaš*
- Adalbert Marković: *Kamenita vrata i Konjski tramvaj u Ilici* (iz suite 4 razglednice iz starog Zagreba)
- Tomislav Uhlik: *Ftiček voli jazz, humoreska* (povodom 60. rođendana skladatelja)
- Siniša Leopold: *Vrtuljak*

### 3. Ansambl za ranu glazbu *Minstrel*

Umjetnički voditelj: Ante Beno

- Giovanni Girolamo Kapsperger: *O fronte serena*
- Salomone Rossi: *Pargoletta che non sai, Madrigaletti, op. XIII – Sei Madrigali a voce sola e tiorba*
- Claudio Monteverdi: *Fugge il verno dei dolori, Scherzi Musicali, 1607.*

Minstrel: Antonia Dunjko – sopran, Vesna Matana Matić – sopran, Goran Grčić – tenor, Nenad Kosak – tenor, Robert Kavazović – bas, Lada Magdalenić Morpurgo – barokna violina, Sandra Munić – čembalo, Ante Beno – blokflauta, viola da gamba

### 4. Komorni zbor *Ivan Filipović*

Dirigent: Goran Jerković

- Eric Whitacre: *Lux aurumque*  
Solistica: Margareta Golenić, sopran
- Ola Gjeilo: *Maria rubens rosa*
- Joško Čaleta: *Virovanje (Pridraga)*

Solisti: Ivan Rimac, tenor i Ivan Šćepanović, bariton

## Biografije

**Djevojački zbor *Zujezdice*** iz Zagreba osnovan je 18. 2. 1985. godine i do danas je postao i ostao jednim od najprezentativnijih predstavnika i simbola glazbenog Zagreba i Hrvatske. Tijekom više od trideset godina djelovanja Zbor je razvio intenzivnu suradnju s najpoznatijim hrvatskim orkestrima, ansamblima i solistima te mnogim hrvatskim i stranim dirigentima u mnogobrojnim umjetničkim projektima i opernim produkcijama. Od početka do današnjih dana zbor vodi maestro **Zdravko Šljivac** zahvaljujući kojem *Zujezdice* i postižu ovakve uspjehe.

**Tamburaški orkestar *Tamburaškog društva Gaj*** iz Zagreba osnovao je prof. Ljudevit Adamek 1986. godine kao školski tamburaški orkestar u Osnovnoj školi „Braća Horvat“ (danas OŠ „Savski Gaj“). Godine 1995. orkestar je postao sekcija Tamburaškog pjevačkog društva „Gaj“, a 1999. na inicijativu Programa „Zagreb te zove“ za socijalnu prevenciju djece i mladeži Grada Zagreba, Orkestar postaje temelj nastanku Tamburaškog društva „Gaj“ u sklopu kojega djeluje i danas. Tamburaški orkestar svojim je djelovanjem postigao veoma zapažene uspjehe na mnogim koncertima i nastupima u zemlji i inozemstvu. Od 2009. godine vodi ga dirigent **Krešimir Račić**, dugogodišnji član i korepetitor Tamburaškog orkestra.

**Ansambl za ranu glazbu *Minstrel*** je vokalno-instrumentalni ansambl koji se bavi izvođenjem srednjovjekovne i renesansne glazbe i nastupa u renesansnim kostimima, a izvodi i renesansne plesove. Djelujući već duži niz godina (od 1992.), ansambl je dobio brojne dobre kritike u Hrvatskoj i u inozemstvu. Ansambl je odabrao ime *Minstrel* (svirač, pjevač i zabavljač na srednjovjekovnom engleskom dvoru), jer želi publici na takav način približiti najljepše skladbe rane glazbe. Osim koncerata duhovne i svjetovne rane glazbe, ansambl priređuje i edukativne koncerte za djecu osnovnih i srednjih škola u kojima kroz govorne dijelove predstavljaju priče o životu i radu ljudi u vrijeme renesanse. *Minstrel* je 2013. pokrenuo Festival rane glazbe u Zagrebu „Crna kraljica“.

**Komorni zbor *Ivan Filipović*** osnovan je 1998. godine i jedan je od najuspješnijih a cappella ansambala u Hrvatskoj. Među brojnim uspjesima na svjetskim natjecanjima s ponosom ističu osvojene nagrade: dva Grand Prix-a (Verona, Rim), dvije Zlatne medalje sa zbornih olimpijada (Bremen, Xiamen), 6 zlatnih plaketa na natjecanjima u Hrvatskoj i td. Pored natjecanja KZIF je ostvario i iznimno uspješna i atraktivna inozemna gostovanja. Prošle godine je nastupio u Generalnoj Skupštini UN-a u New Yorku, u povodu obilježavanja 70. obljetnice osnivanja Ujedinjenih naroda, a iza njih su i gostovanja u Izraelu, Tajvanu, Francuskoj, Turskoj, Njemačkoj, Italiji... >