

2. NATJECANJE PJEVAČKIH ZBOROVA I VOKALNIH SASTAVA

Kategorije

A	ZBOROVI	A₁ mješoviti zborovi (SATB) A₂ muški zborovi (TTBB) A₃ ženski zborovi (SSA, SSAA) Broj skladbi: 4 1. jedna skladba skladana prije 1900. godine 2. jedna skladba suvremenog skladatelja, nastala nakon 1990. godine 3. jedna skladba hrvatskog skladatelja 4. jedna skladba po slobodnom izboru
	• broj pjevača: najmanje 16 • ukupno trajanje: najmanje 10, a najviše 15 minuta glazbe • sve skladbe moraju biti izvorne i izvedene na izvornom jeziku • 1 skladba može biti izvedena uz instrumentalnu pratnju, ako je tako izvorno napisana	

B	VOKALNI SASTAVI	B₁ mješoviti vokalni sastavi (SATB) B₂ muški vokalni sastavi (TTBB) B₃ ženski vokalni sastavi (SSA, SSAA) Broj skladbi: 4 1. jedna skladba skladana u razdoblju između 1450. i 1650. godine 2. jedna skladba skladana u razdoblju između 1800. i 1950. godine 3. jedna skladba hrvatskog skladatelja 4. jedna skladba po slobodnom izboru
	• broj pjevača: 4-16 • ukupno trajanje: najmanje 10, a najviše 15 minuta glazbe • sve skladbe moraju biti izvorne i izvedene na izvornom jeziku • 1 skladba može biti izvedena uz instrumentalna pratnju, ako je tako izvorno napisana	

D	DJEČJI ZBOROVI I ZBOROVI MLADIH	D₁ dječji zborovi u dobi do 12 godina (S, SS, SA, SSA, SSAA) D₂ dječji zborovi u dobi do 16 godina (SSA, SSAA) D₃ djevojački zborovi u dobi do 19 godina (SSA, SSAA)* D₄ mješoviti zborovi u dobi do 19 godina (SABar, SATB)* Slobodan izbor programa * 20% pjevača može biti starije od navedene dobne granice
	• broj pjevača: nije ograničen • ukupno trajanje za dječje zborove: najmanje 6, a najviše 10 minuta glazbe • ukupno trajanje za djevojačke i mješovite zborove: najmanje 8, a najviše 12 minuta glazbe • instrumentalna pratnja je dopuštena, ali samo ako je izvorna (propisana od autora skladbe)	

S	MUSICA SACRA	S₁ zborovi S₂ vokalni sastavi Broj skladbi: 4 1. jedna skladba skladana u razdoblju između 1450. i 1650. godine 2. jedna skladba skladana u razdoblju između 1800. i 1950. godine 3. jedna skladba hrvatskog skladatelja 4. jedna skladba po slobodnom izboru
	• broj pjevača: za vokalne sastave najviše 16, a za zborove najmanje 16 • ukupno trajanje: najmanje 10, a najviše 15 minuta glazbe • instrumentalna pratnja nije dopuštena	

F	FOLKLOR	F₁ zborovi F₂ vokalni sastavi Program trebaju činiti obrade narodnih pjesama ili autorske skladbe s hrvatskom folklornom tematikom, poželjno različitih karaktera.
	• broj pjevača: za vokalne sastave najviše 16, a za zborove najmanje 16 • vokalni sastavi nastupaju bez dirigenta • ukupno trajanje: najmanje 8, a najviše 12 minuta glazbe • jedna skladba može biti izvedena uz odgovarajući manji instrumentalni sastav	

P	SLOBODNO VOKALNO VIŠEGLASJE	P₁ zborovi P₂ vokalni sastavi
		Slobodan izbor programa pop, rock, jazz, gospel, spiritual i druge vrste glazbe od početka 20. stoljeća do danas (moguće je izabrati samo jednu vrstu, ili kombinirati različite vrste glazbe)
		• broj pjevača: za vokalne sastave najviše 16, a za zborove najmanje 16 • ukupno trajanje: najmanje 8, a najviše 12 minuta glazbe • dopuštena je pratnja odgovarajućeg manjeg instrumentalnog sastava • najmanje jedna skladba treba biti izvedena a cappella

